

**A DESIGN- ÉS MŰVSZETMENEDZSMENT MA SZAK TANTERVÉT TÁBLÁZATBAN ÖSSZEFOGLALÓ,  
KREDITEKET IS MEGADÓ, ÓRA ÉS VIZSGATERV**

TANTÁRGY NEVE	Kredit	Heti tanórák száma	Tantárgy típusa / Számonkérés módja	Előzmény (kód)	Félévek				Σ
					1.	2.	3.	4.	
<b>ALAPOZÓ MODUL (Kötelező tárgyak)</b>	<b>[14]</b>								<b>[210]</b>
Az alkotás kulturális, gazdasági és jogi környezete	4	4	E./koll.	-	4				60
Kommunikációs és médiaismeretek I.	4	4	E/koll.	-	4				60
Kulturális menedzsment ismeretek I.	4	4	E/koll.	-	4				60
A design és a művészet társadalomtudományi kérdései	2	2	E/koll.	-	2				30
<b>SZAKMAI TÖRZSMODUL (Kötelező tárgyak)</b>	<b>[36]</b>								<b>[540]</b>
Marketing és menedzsment a design területén I.	2	2	Gy./gyak.	-	2				30
Marketing és menedzsment a design területén II.	4	4	Gy / gyak.	-		4			60
Művészetelmélet – kultúrpolitika	4	4	Gy/gyak.	-	4				60
Kommunikációs és médiaismeretek II.	4	4	E/koll.	-		4			60
Kommunikációs és médiaismeretek III.	4	4	Gy/gyak.	-			4		60
Kulturális menedzsment ismeretek II.	2	2	E/koll.	Kulturális menedzsment I.		2			30
Prezentációs ismeretek I.	2	2	Gy/gyak.	-	2				30
Műtárgypiac, műkereskedelem I.	4	4	Gy/gyak.	-		4			60
Szociológia I.	2	2	E/koll.	-	2				30
A művészetközvetítés és a műelemzés területei I.	4	4	Gy/gyak.	-		4			60
A művészetközvetítés és a műelemzés területei II.	4	4	E/koll.	-			4		60
<b>DIFFERENCIÁLT SZAKMAI ISMERETEK (Kötelezően választandó tárgyak)</b>	<b>[22]</b>								<b>[330]</b>
A kulturális szféra finanszírozási modelljei	2	2	Gy/gyak	-		2			30
A designkultúra aktuális kérdései	2	2	E/Koll.	-			2		30
Vezetési és szervezési ismeretek kulturális intézményekben és vállalkozásokban	2	2	Gy/gyak	-			2		30
A20. századi és kortárs művészeti irányzatok	2	2	E/Koll.	-	2				30
A modern művészet alapjai	2	2	E/Koll.	-	2				30
Műtárgypiac, műkereskedelem II.	2	2	Gy/gyak	-			2		30
Hálózati és médiakommunikáció	4	4	E/Koll.	-		4			60
A vizuális kultúra világgépe	2	2	E/koll.	-		2			30
Művészetpszichológia I	2	2	Gy/gyak	-		2			30
Művészetpszichológia II	2	2	Gy/gyak.	-			2		30
Tudománytörténet II.	2	2	E/koll.	-			2		30
Az európai tárgykultúra és alkalmazott tervezés története I.	2	2	E/koll.	-		2			30
A tér aktuális kérdései	2	2	E/koll.	-			2		30
Szakdolgozati konzultáció*	2	2	Gy/gyak.	-			2		30
<b>Szabadon választott tárgyak **</b>	<b>[8]</b>					Legalább 8 kreditet kell teljesíteni.			<b>[120]</b>
Egyetemes tervezés	4	3	Gy/gyak.	-			4		45
Design és etika	4	4	Gy/gyak.	-		4			60
Művészet és ökológia	2	2	E/koll.	-		2			30
Szimbolizáció és társadalom I.	2	2	E/koll.	-		2			30
<b>Szakmai gyakorlat ***</b>	<b>[20]</b>			-					<b>[-]</b>
Szakmai gyakorlat I.	4				4				-

TANTÁRGY NEVE	Kredit	Heti tanórák száma	Tantárgy típusa / Számonkérés módja	Előzmény (kód)	Félévek				Σ
					1.	2.	3.	4.	
Szakmai gyakorlat II.	4					4			-
Szakmai gyakorlat III.	6						6		-
Szakmai gyakorlat IV.	6							6	-
<b>DIPLOMAMUNKA</b>	<b>[20]</b>								
<b>Szakedolgozat</b>	20							20	
<b>ÖSSZESEN</b>	<b>[120]</b>				<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>[1200]</b>

\*Kötelező tárgy, amelynek tartalma a félévente aktuálisan meghirdetett témajavaslatokból választható.

**\*\*Szabadon választott tárgyak:** A szabadon választott tárgyak a szak differenciált szakmai ismereteiből és szabadon választott tárgyaiból, a tervező szakok elméleti stúdiumok moduljából, valamint az egyetem más szakjain meghirdetett kurzusok közül szabadon választhatóak. (Ha a szabadon választott tárgyat saját szakja differenciált szakmai ismereteinek kínálatából veszi fel a hallgató, akkor természetesen a tárgy nem számolható el a differenciált szakmai ismeretek kreditjeként is.) Szabadon választott tárgyként más egyetemen elvégzett kurzus is elfogadható. (A más intézményekben felvett tantárgyak megszerzett kreditjeinek a szak kreditjeként történő beszámítása a kreditbeszámítás általános intézményi szabályai szerint történik.) A szabadon választott tantárgyak tantervi helye kötetlen, de egyes tantárgyak felvételének előfeltételei lehetnek. A tanterv azt határozza meg, hogy a diploma megszerzéséhez hány szabadon választott kreditet kell a hallgatóknak teljesíteniük.

**\*\*\* Szakmai gyakorlat** – a négy félévre folyamatosan, egyre növekvő súllyal elosztva, alkalmanként 2-6 hét hosszúságú, művészeti és design vállalkozásoknál, illetve intézményeknél végzett gyakorlat, aktív, felelős részvétel a fogadóintézménnyel előre egyeztetett projektben vagy egyéb munkaterületen. A szakmai gyakorlat koordinálását a megbízott szakvezető a szakfelelőssel egyeztetve végzi.